

Van: "Stichting War Requiem - Bridge to the Future" <info@btff.nl>
Onderwerp: **FW: Nieuwsbrief Stichting War Requiem - Bridge to the Future Nr 2 - 26 augustus 2009**
Datum: 25 januari 2010 12:30:13 GMT+01:00
Aan: <info@dickvandermeer.nl>



Conferentie Bridge to the Future 2009 Boeiend panel diept thema uit

Op de Conferentie op 18 september a.s. gewijd aan het thema **Einde aan Straffeloosheid** zal na de inleiding van de president van het Internationaal Strafhof een panelgesprek plaatsvinden, waaraan zal worden deelgenomen door de President van de Hoge Raad, Mr. Geert Corstens (foto), Generaal-majoor Ton van Loon, voormalig commandant de ISAF-troepen in Zuid-Afganistan, Annick van Lookeren Campagne, beleidsadviseur Oxfam Novib en Eduard Nazarski, directeur Amnesty International Nederland. Het panelgesprek zal worden geleid door Thea Hilhorst, hoogleraar Humanitaire hulpverlening en wederopbouw aan de Universiteit in Wageningen.



Voorzitter Sophie Lambrechtsen - ter Horst is gelukkig met de samenstelling van het panel. "Het thema van de Conferentie spreekt bijzonder aan. De panelleden zullen vanuit verschillende gezichtspunten en ervaringen de spanning belichten tussen vrede en gerechtigheid, berechting en waarheidsvinding, tussen theorie en praktijk in conflictsituaties." Lees meer over het [programma van de conferentie](#) en over de [achtergrond van de inleider en de panelleden](#)

Musicians without Borders

De sopraan Shura Lipovsky is één van de grote namen in de Joodse muziek in Nederland. Ze trad onlangs op in het Kamermuziekfestival van Liza Fershtman in Delft. Merima Kljuco begeleidt haar op accordeon. Samen zetten ze zich in voor Musicians without Borders, een organisatie die strijdende partijen tot elkaar brengt via de muziek. Ze werkten onder meer in Bosnië met getraumatiseerde kinderen en zullen op de Conferentie een inspirerende muzikale bijdrage aan het thema leveren.



Aanmelden conferentie Einde aan Straffeloosheid

Deelname aan de conferentie is ditmaal, in het Huis der Provincie, ter gelegenheid van de 65e Airborne Herdenkingen kosteloos, maar [aanmelden](#) is noodzakelijk.

Impact krijgt vorm

De studenten van ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten leggen de komende weken de laatste hand aan de kunstwerken die zij hebben ontwikkeld waarvoor zij zich lieten inspireren door Brittens War Requiem en de daarin verwerkte gedichten van Wilfred Owen. Op de foto is de constructie voor Blue Riple van Andy ten Broek in aanbouw te zien. Dit werk komt op de dag van de Conferentie Bridge to the Future te staan bij het Huis der Provincie in Arnhem en de dagen daarna bij de uitvoering van het War Requiem door HGO voor Musis Sacrum in Arnhem respectievelijk voor De Vereniging in Nijmegen. Om zo'n snelle wisseling van expositie mogelijk te maken moest bij het ontwerp extra aandacht worden geschonken aan de montage en mobiliteit. [lees meer ...](#)



Kaarten War Requiem

De uitvoering van het War Requiem is door veel bezoekers van Het Gelders Orkest in hun abonnement opgenomen. Voor zowel de uitvoering op 19 september in Arnhem als op 20 september in Nijmegen zijn nog losse kaarten verkrijgbaar bij de kassa's van respectievelijk Musis Sacrum (026-443 73 43) en De Vereniging (099-11 22 344). Op vertoon van de toegangkaart voor het concert kunt u de CD met een originele opname o.l.v. Benjamin Britten met korting verkrijgen bij Muziekhandel Bergmann in Arnhem. [lees meer](#)

Stichting War Requiem - Bridge to the Future

w: www.btff.nl

Aan- of afmelden voor deze nieuwsbrief kan op [onze website](#).

