

# Airborne jongerenkunstwerk

## Fraai idee van Oosterbeekse Hanne en Koen

**OOSTERBEEK – Een plek waar mensen ter afsluiting van een bezoek aan het Airborne museum hun gevoelens kwijt kunnen, emoties die na het zien van alle oorlogsbeelden worden opgewekt. Dat moet de functie worden van het kunstwerk, dat in de entreehal komt te staan van het vernieuwde Airborne museum in Oosterbeek.**

Het idee voor dit kunstwerk is afkomstig van de Oosterbeekse jongeren Hanne Nusselder (19) en Koen Woldringh (18). Het wordt een driedimensionale brug van ongeveer anderhalve meter bij 90 cm, waaraan briefjes kunnen worden gehangen met persoonlijke dingen, die mensen kwijt willen na een bezoek aan het museum. De eveneens uit Oosterbeek afkomstige kunstenaar Petra Hartman is gevraagd om het kunstwerk te maken. „We hebben haar bij het project gehaald, omdat ze als kunstenaar erg bij onze gemeente is betrokken”, legt Koen uit.



## Bridge to the Future

Het begon allemaal twee jaar geleden op het moment dat Koen en Hanne, die elkaar al vanaf hun kleutertijd kennen, als 16-jarigen naar een conferentie gingen van de door Sophie Lambrechtsen opgerichte Stichting War Requiem Bridge to the Future (WRBttF). Na afloop werd er door de aanwezigen gebrainstormd. „Door met die mensen op de conferentie te praten en van gedachte te wisselen kwamen we op het idee om een brug te maken, geïnspireerd op het idee van brug naar de toekomst, waarop iedereen een briefje kan plakken om zijn gevoelens te uiten”, vertelt Hanne. Een jaar later stond er een dummy-brug van karton en daarop schreven 75 van de 120 aanwezigen op de conferentie een reactie. Het concept bleek een succes.

De twee zochten contact met Paul Tirion, voorzitter van het bestuur van het Airborne museum, omdat ze iets blijvends wilden voor hun ‘brug’. De Stichting WRBttF en andere betrokkenen bij de Slag om Arnhem gaven Hanne en Koen opdracht om een kunstwerk te realiseren dat multifunctioneel gebruikt zou kunnen worden door verschillende organisaties en instellingen. Een monument dat mensen aanzet om over vrede na te denken en het moest vooral ook op de toekomst gericht zijn.

## Groot project

„We dachten ‘dat doen we wel even’, maar er kwam heel wat bij kijken. Het project werd ook steeds groter opgepakt door allerlei mensen die met de Slag om Arnhem te maken hebben”, aldus Koen en Hanne. Het tweetal regelde zelf de financiën ( met het Airborne museum en de StichtingWRBttF) en samen met Petra Hartman werd een ontwerp gemaakt: een brug naar het model van de John Frostbrug in Arnhem, die open begint en in een hart eindigt. De brug is van aluminium en krijgt led-lampjes in de kleuren van de regenboog. „Als je in Oosterbeek opgroeit is het niet heel erg moeilijk om bij de Slag om Arnhem betrokken te raken”, geeft Hanne aan. Met hun project willen Hanne en Koen ook in de toekomst het bewustzijn van vrede en het streven daarnaar levend houden.

Bron: Hoog en Laag, 24 juni 2009